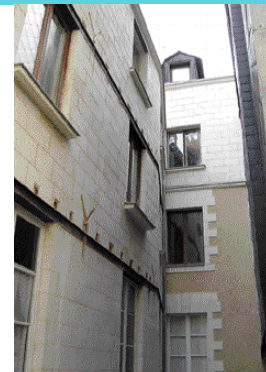
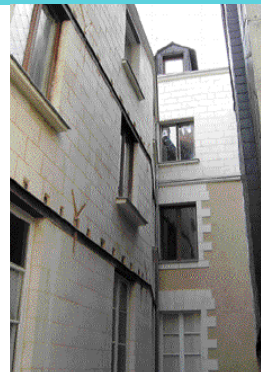
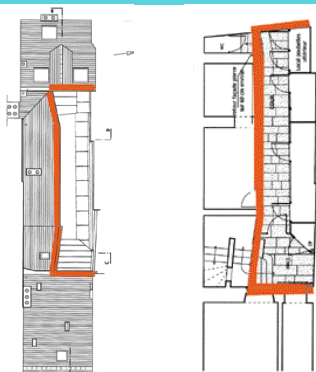


Restauration urbaine à Nantes

Immeuble de rapport sur cour XVII^e - XVIII^e



6, rue de la Fosse

Maître d'ouvrage - Syndic : Cabinet PUGET

Maîtrise d'oeuvre - Architecte : Raphaël RENAU (D.P.L.G.)

Entreprises : - Taille de pierre : G.M.S. - Couverture-zinguerie : JAUNASSE - Menuiserie : GENTE-POILANE -

Peinture : TURPEAU - Electricité : FRESNEL

PROTECTION : protégé au Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur.

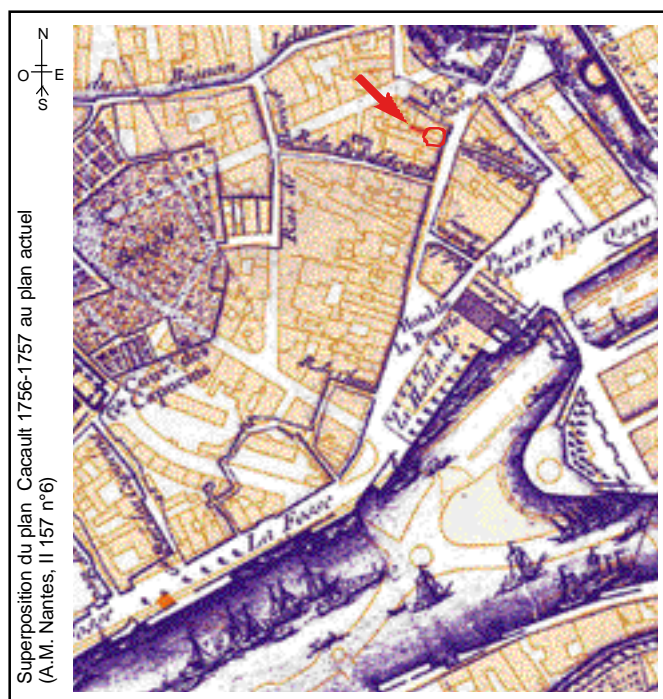
DATATION : XVI^e - XIX^e

REPERES HISTORIQUES :

- Aucune source d'archive repérée.
- Forme architecturale actuelle issue d'adaptations et ajouts successifs de corps de bâtiment du XVI^e au XIX^e.
- Analyse architecturale ne livrant pas d'éléments précis de datation, excepté la cage d'escalier XVIII^e.

CONTEXTE URBAIN :

- Immeuble construit sur une parcelle étroite en lanière propre à ce quartier densément habité sous l'ancien régime.
- Rue de la Fosse menant, par la porte Saint-Nicolas (démantelée fin XVIII^e), de l'enceinte au port.



Superposition du plan Cacaull 1756-1757 au plan actuel (A.M. Nantes, II 157 n°6)

INTERET DE L'EDIFICE

- Configuration des bâtiments découlant du tissu de faubourg considérablement bâti et peuplé :
 - . juxtaposition de différents systèmes constructifs,
 - . articulation de deux corps de bâtiment, l'un sur la rue de la Fosse, l'autre en coeur d'îlot, par une cage d'escalier XVIII^e,
 - . vestiges de percements granit obturés en soubassement, rupture d'appareillage ...

POINTS FORTS DU CHANTIER

- Mise en valeur des façades ignorées sur cour.
- Organisation d'un chantier dans un passage étroit.
- Remplacement de pierres :
 - . façade Ouest 10 %
 - . façade Nord 10 %
 - . façade Est 50 %

UN PROJET CONCERTÉ : Conseil Régional des Pays de la Loire : Service Patrimoine.

- Direction Régionale des Affaires Culturelles (D.R.A.C.) : Conservation Régionale des Monuments Historiques .

- Service Départemental de l'Architecture et du Patrimoine (S.D.A.P.) : Architecte des Bâtiments de France.

ETAT DES LIEUX AVANT TRAVAUX

Façades sur cour

Différentes natures de parement

- Façade Ouest : parement d'origine dénaturé par un enduit ciment sur les encadrements de pierre de taille et les tapisseries de moellons.
- Façade Nord : parement en pierre de taille tuffeau.
- Façade Est : encadrements en pierre de taille et tapisseries de moellons enduites sur les 1^{er} et 2^{me} étages, parement entièrement tuffeau au 3^{me} étage.

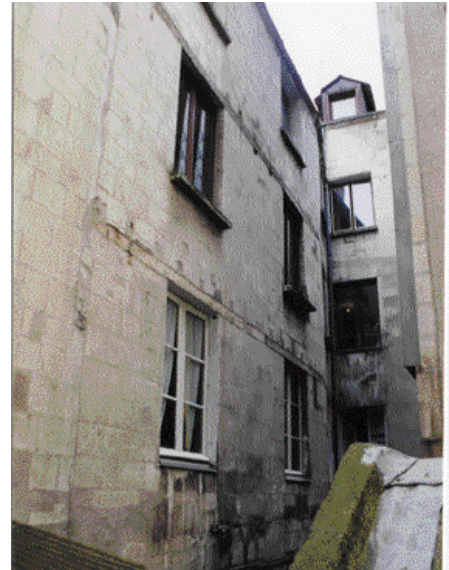
FACADE OUEST



FACADE NORD



FACADE NORD ET EST



Pathologies :

PAREMENT :

* Enduit ciment :

- dense et adhérent au support en façade Ouest
- inadapté aux remontées capillaires sur soubassement de la façade Nord

* Enduit à la chaux :

- ruiné en façade Est

* Pierre de taille :

- tuffeau encrassé mais sain
- appareillage fragilisé par des coups de sabre (joint vertical sur plusieurs lits de pierre) et de nombreux ragréages ciment

RESEAUX :

- fileries en façade
- réseaux d'eaux pluviales/eaux usées non séparatifs

ZINGUERIE :

- ruinée voire absente sur les appuis de fenêtres béton

Détail sur façade nord



Ancre

Panne sablière intermédiaire

Coup de sabre
(absence de liaisonnement entre les appareillages)

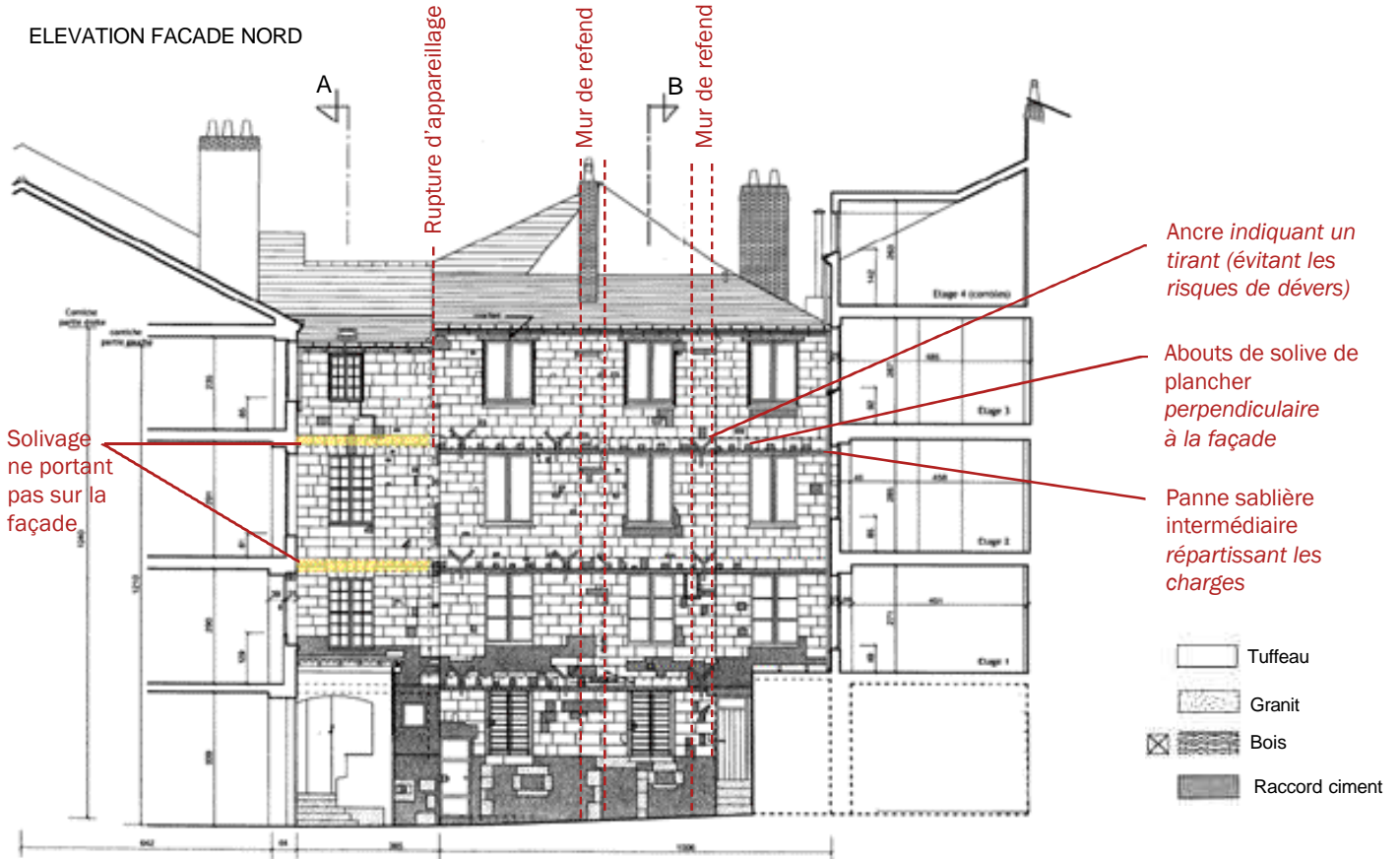
La courbe du parement, le coup de sabre, l'interruption de la panne sablière intermédiaire témoignent de deux constructions différentes sur la façade Nord.

LES PHASES PREALABLES D'ETUDES

Analyse des parements

L'observation fine des relevés en coupe et élévation ainsi que le plan de calepinage révèlent différents modes constructifs. Ici, cohabitent en effet mur traditionnel et paroi simple.

ELEVATION FACADE NORD



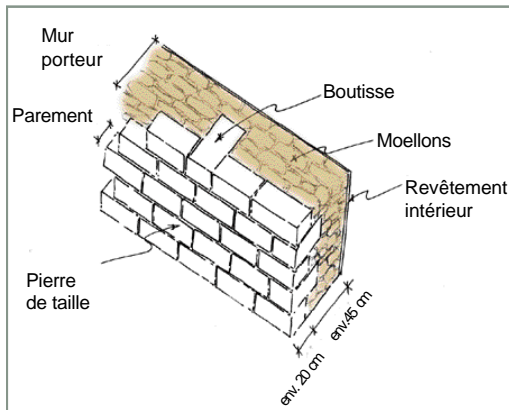
Solivage ne portant pas sur la façade.

Ancre indiquant un tirant (évitant les risques de dévers)

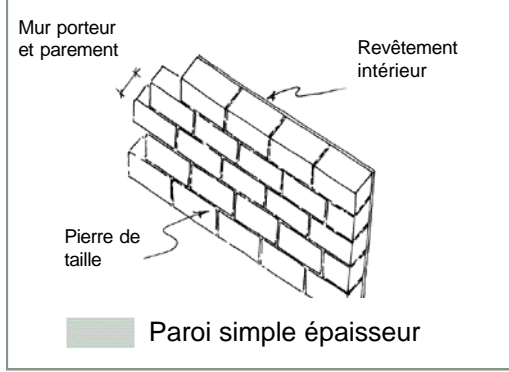
Abouts de solive de plancher perpendiculaire à la façade

Panne sablière intermédiaire répartissant les charges

- Tuffeau
- Granit
- Bois
- Raccord ciment

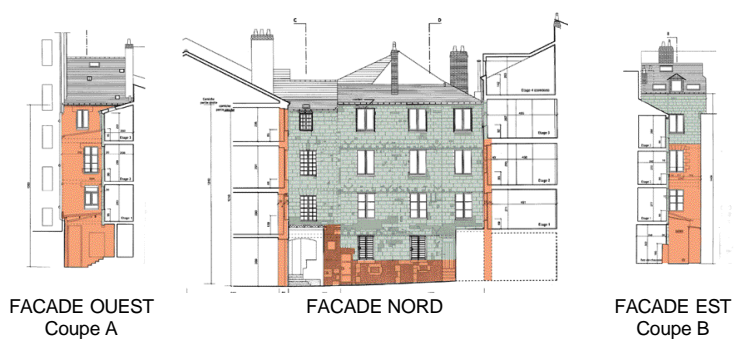


Mur traditionnel



Paroi simple épaisseur

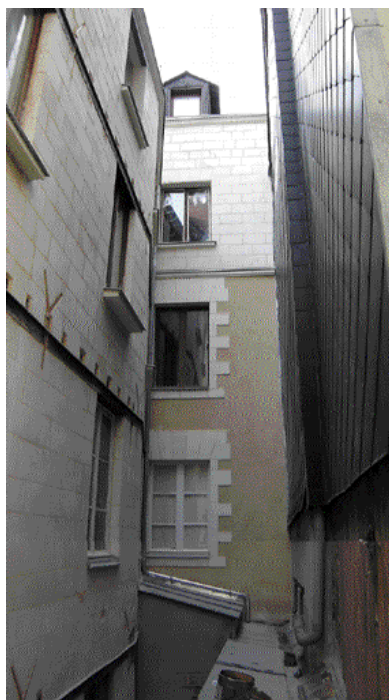
Synthèse des modes constructifs



Le système de la paroi simple est très difficile à définir. En effet, deux cas peuvent se poser : soit la paroi est un remplissage entre la structure porteuse (pan de bois ou mur de refend de maçonnerie de moellons), soit elle est un mur porteur.

Cependant, au cours des siècles et des remaniements, les descentes de charges de l'édifice ont pu se modifier et donc une paroi simple, à l'origine utilisée comme remplissage, a fini par assurer une reprise de charge importante.

Nature des travaux sur les parements



FACADE OUEST :

- Révision des enduits et réorganisation des réseaux.

FACADE NORD :

- Piquage des divers raccords ciment,
- Parement de tuffeau suffisamment sain permettant une retaille légère (5 à 10 mm),
- Patine d'harmonisation légèrement teintée en deux couches croisées.

FACADE EST :

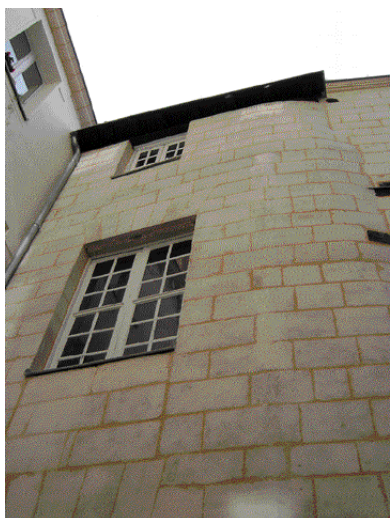
- Enduit traditionnel à la chaux sur les tapisseries de moellons,
- Changement à neuf en pierres de taille des encadrements de fenêtres,
- Création d'un bandeau en pierre mouluré à la jonction du mur traditionnel,
- Retaille et changement des pierres de l'attique en paroi simple épaisseur.

La façade très compartimentée par les pannes sablières et surtout les murs de refend a permis de conserver les parois simples (ne présentant pas de déformation) pourtant de faible épaisseur (20 à 16 cm de bas en haute pour la façade Nord).

DUREE DES TRAVAUX : 7 mois

Le génie du lieu retrouvé

Détails de finition sur la façade Nord



Abouts de solive

Ancre

Panne
sablière
intermédiaire



Les éléments de bois affleurant en façade ont été laissés apparents, simplement lazurés dans une teinte foncée.

Les joints ont été soulignés par une finition légèrement rustique et ocrée par l'emploi d'un sable de carrière, puis légèrement chaulés sur l'ensemble du parement de tuffeau.

Les ancras, après passivation, ont été peints dans le ton des joints de finition.