



Événement

10 MAI 2017

Journée nationale des mémoires
de la traite, de l'esclavage
et de leurs abolitions

PROGRAMME

COMMÉMORATION DU 10 MAI

Mercredi 10 mai

• 14h30

MARCHE DU « COLLECTIF DU 10 MAI 2017 »

Marche du quartier Feydeau au Mémorial en passant par l'esplanade Jacques Demy, accompagnée d'intermèdes musicaux, de commentaires ou d'allocution sur l'histoire et la mémoire de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions

Départ du square JB. Daviais- arrivée à la passerelle Victor Schoelcher

• 17h30

CÉRÉMONIE OFFICIELLE

Rendez-vous quai François Mitterrand, devant la Passerelle Victor Schoelcher

- Ouverture par les Amis du Bèlè
- Minute de silence et jet de fleurs
- Discours des enfants
- Discours officiels et de l'invitée Gerty Dambury
- Verre de l'amitié

• 18h30

DANSES ET MUSIQUES TRADITIONNELLES : AMIS DU BÈLÈ, BAMBOU KREYOL, GWA KANN KA, CŒUR CARAÏBES

Par le collectif « 10 mai 2017 »



Invitée Gerty Dambury

Gerty Dambury est à la fois dramaturge, nouvelliste, poétesse et romancière, comédienne et metteuse en scène. Née en 1957 à Pointe-à-Pitre, elle fait des études à l'Université Paris 8 - Vincennes, où elle suivra une formation en lettres et en langues (anglais, lettres françaises et arabe). De retour en Guadeloupe en 1981, elle se forme aux métiers du théâtre, à Trinidad, à la Guadeloupe et à la Martinique. Elle commence cette année-là à écrire pour la scène et monte des pièces en français, en créole ou bilingues, parallèlement à son métier d'enseignante en anglais. En 1992 elle écrit sa première pièce *Lettres indiennes*.

Depuis 2003, elle vit à Montreuil (Seine - Saint-Denis) où elle a créé, en 2007, sa compagnie La Fabrique Insomniaque (L.Fi) avec laquelle elle monte ses propres textes, mais aussi d'autres auteurs, comme ceux d'Alain Mabanckou et Koffi Kwahulé. Gerty Dambury a reçu la mention spéciale du Prix Carbet en 2011 pour l'ensemble de son œuvre. Parmi ses dernières publications, on retiendra *Les Atlantiques amers* et *Le rêve de William Alexander Brown*.

• Jeudi 11 mai - 19h30

Rencontre littéraire avec Gerty Dambury

Par la Ville de Nantes en partenariat avec Mémoire de l'Outre-Mer

Espace Louis Delgrès - 89 quai de la Fosse
Entrée dans la limite des places disponibles

Au musée d'histoire de Nantes

- Samedi 13 et dimanche 14 mai

Quarts d'heure de l'objet : visites flash dans le musée sur le thème de la traite, de l'esclavage et de leurs abolitions
Musée d'histoire de Nantes, Château des ducs de Bretagne, au tarif d'entrée du musée

- Dimanche 14 mai - 14h30

Musée d'histoire et parcours en ville (visite commentée)
De l'Histoire à la mémoire : la question de la traite négrière et de l'esclavage à Nantes du 18^e au 21^e siècle
Payant. Durée : 3h. Sur inscription / informations pratiques et réservation sur chateaubnantes.fr ou au 0811 464 644 (prix d'un appel local)

Aux Archives Départementales

- 10 mai - 24 mai

Exposition : L'esclavage et le commerce atlantique au 18^e siècle
Exposition pédagogique (publics collégiens et lycéens et grand public)

À l'aide de documents conservés aux Archives départementales de Loire-Atlantique, l'exposition interroge sur le fonctionnement de ce système économique mondialisé au 18^e siècle à travers ses acteurs, ses échanges et ses débats.

Présentation multimédia : L'expédition du Saint-Édouard, une enquête historique autour d'un navire négrier

Le Saint-Édouard part de Nantes en mars 1741, chargé des marchandises pour « faire la traite des noirs, de la poudre d'or et du morphil ». Du port de Nantes aux côtes africaines, des Antilles au retour des marchandises à Nantes, suivez un navire négrier dans son « commerce » singulier, à travers les archives.

Archives départementales, 6 rue de Bouillé à Nantes, exposition et multimédia jusqu'au 24 mai. lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 9h à 17h, mardi de 13h30 à 18h, entrée libre.

- Mercredi 10 mai - 17h

Conférence : L'Afrique et l'esclavage dans l'espace atlantique
Par Catherine Coquery-Vidrovitch, professeur émérite de l'université de Paris Diderot

Archives départementales 6 rue de Bouillé à Nantes, entrée libre dans la limite des places disponibles



Dans la ville avec les associations nantaises

- 9 mai - 3 juin

Exposition : « Quand l'histoire rencontre la poésie »

Par les Anneaux de la mémoire

Créée à partir d'ateliers photos et de slam de poésie, cette exposition invite à découvrir le patrimoine de la traite négrière nantaise. Avec 1744 expéditions négrières recensées, Nantes fut le premier port négrier de France.

Médiathèque J. Demy, entrée libre

- 9 mai - 9 juin

Exposition Les nouvelles figures de l'esclavage

Par les Anneaux de la Fraternité (La Coque Nomade Fraternité) et OICEM

L'esclavage, fléau venant de la nuit des temps, continue de sévir à travers le monde. Chaque jour des enfants, des femmes et des hommes sont détruits. Malgré son abolition, malgré les lois l'interdisant, l'esclavage touche aujourd'hui 30 millions de personnes dans le monde, y compris en Europe, en France.

Pavillon de la Fraternité, Enclos de la cale 2 (Île de Nantes, parc des Chantiers, à côté du Carrousel)

Du mardi au dimanche de 10h à 19h

Mardi 9 mai à 18h30 Inauguration de l'exposition

Mercredi 10 mai de 14h à 17h : Projection cinéma suivie d'information débat pour les scolaires

Pavillon de la Fraternité, entrée libre

- Vendredi 12 mai - 18h

Conférence - rencontre: « Jazz Power »

Par les Anneaux de la Mémoire en partenariat avec la Bibliothèque Municipale et Joie de Vivre Festival Rencontre avec Emmanuel Parent, maître de conférences à l'Université de Rennes et auteur de « *Jazz power, une anthropologie de la condition noire américaine* » (éd. CNRS)

Tremolino, 6 boulevard Léon Bureau, entrée libre

- **Vendredi 12 mai - 19H30**

Rencontre littéraire avec Sally et Richard Price

Par Mémoire de l'Outre-Mer

Sally et Richard Price sont les auteurs de « Le colonel et le bagnard » et « Deux soirées de contes Saamaka ».

Espace Louis Delgrès

89 quai de la Fosse

Entrée dans la limite des places disponibles

- **Samedi 13 mai - 10h-22h**

Hommage à nos ancêtres !

Par Global Roots Haïti

Pour des échanges culturels Nantes-Haïti

Animations musicales et danses, artisanat, jeu de plein air

Place du Commerce, entrée libre

- **Samedi 13 mai - 14h-20h**

Village associatif et animations

Par la Maison de la culture rastafari

Square JB Daviais, entrée libre

- **Samedi 13 mai - 16h30**

Visite : « sur les traces de Nantes port négrier »

Par les Anneaux de la Mémoire en partenariat avec la Bibliothèque Municipale et Joie de Vivre Festival

Animée par Jean Breteau, historien, spécialiste de Nantes et de la traite négrière/ bilingue: GB/FR

Gratuit. Durée 2h. Sur réservation auprès de la médiathèque J Demy - 02 40 41 95 95

- **Samedi 13 mai - à partir de 19h**

Ciné-concert-rencontre

Par Hetsika en partenariat avec l'association Bonne Garde

19h : Chorale **concert gospels** des élèves de l'école Gaston-Serpette accompagnés par le **chœur Gospel Rhapsody** dirigé par Ritz'A Solo

20h45 : Projection cinématographique **Songs of Madagascar, en avant première**, suivie d'une rencontre avec le réalisateur Cesar Paes

Tarif: 8 €

Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes

Infoline : 06 32 01 30 87 - 06 63 93 38 97

- **Dimanche 14 mai - 14h-18h**

Stands, expositions, animations des associations

Exposition AfriK@nantes Figures féminines et résistances par Afrique Loire

Stand et expositions AAGLA

Stand et expositions Hetsika (ou au CID)

Stands MRAP et LDH

Exposition peintres haïtiens et ateliers peinture et sculpture MAKAYA

Maison des Hommes et des Techniques, Ateliers et Chantiers de Nantes, esplanade des traceurs de coque, parc des Chantiers, entrée libre

- **Mercredi 17 mai - à partir de 19h**

Conférence-Lecture musicale

Par Hetsika en partenariat avec l'association Bonne Garde

19h : Conférence : **L'histoire de l'esclavage à Madagascar** avec Jean-Aimé Rakotoarisoa, professeur des Civilisations de l'Université d'Antananarivo

Entrée libre

20h30 : Lecture musicale « **Par la nuit** » par l'auteur Jean-Luc Raharimanana et avec le musicien Tao Ravao

Tarif : 8 €

Cinéma Bonne Garde, 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes

Infoline : 06 32 01 30 87 - 06 63 93 38 97

Renseignements : Allonantes

**Programme réalisé par la Ville de Nantes
avec la participation du collectif 10 mai 2017*
et des associations nantaises**

AAGLA*
Afrique Caraïbe*
Afrique Loire
Amis du Bèlè*
Anneaux de la Fraternité (La Coque Nomade Fraternité)
Anneaux de la mémoire
Association Bonne Garde
Bambou Kreyol*
Coeur Caraïbes*
Global Roots Haïti
Gwa Kann Ka*
Hetsika
Maison de culture rastafari
MAKAYA
Mémoire de l'outre mer*
Métisse à Nantes*
MRAP et LDH
OICEM

**Cette manifestation s'inscrit dans la « Saison
des Droits Humains » de la Ville de Nantes**

Ressources numériques

- **Visitez le site** : memorial.nantes.fr
Lancement de la version actualisée le 10 mai
- **Visitez le musée**
Application visite du musée d'Histoire sur
le thème traite des Noirs, esclavage
Application gratuite - coût d'entrée du musée